



Japan Color 認証マーク
デザインガイドライン Ver 1.2



このJapan Color 認証マーク（以下、「ロゴマーク」と呼ぶ）は、『JC』のアルファベットで4分割された正方形をベースにCMYKのプロセス4色によって構成されています。

正方形というシンプルで特有のカタチが持っている「正確性」「安定感」「基準」といったイメージがJapan Color 認証制度の理念理想を表現しています。

このJapan Color 認証制度が印刷の色表現における、確実でゆるぎないスタンダードとなるようなマークです。

Japan Color 認証制度の概要・イメージを崩さないため、以下の項にロゴマークの使用規定を定めます。

なお、本冊子ではロゴマークの利用形態の詳細を説明します。ロゴマークの定義・商標権、掲載条件等は「Japan Color 認証マーク使用ガイドライン」を参照ください。



Japan Color 認証マーク

基本形

ロゴマークは必ず基本形を使用してください。

使用最小サイズは、部分が5mm程度を限度として推奨します。

5mm 



基本形





Japan Color 認証マーク

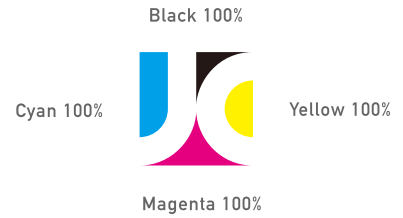
カラーパターン

ロゴマークは基本的に、
Cyan100% Magenta 100% Yellow 100% Black 100%
によって表現されます。
それぞれの4色は右の通りに配色してください。

モノクロの場合は**Black 100%**で、背景が暗い色の場合は白ヌキで表現してください。

特色表示など、上記4色以外の色しか使用できない場合、
使用可能な色の中で最も濃い色で表示してください。(1色の場合はその色での表示になります。)

この時、ロゴマークの視認性が十分に保たれるように注意してください。



カラー



モノクロ



反転




特色2色での例

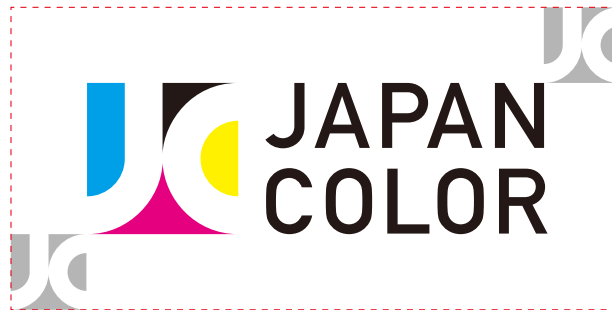


濃い方の色で表示してください。



ロゴマークが他のオブジェクトやテキストに紛れたり、
影響を受けて印象が変わってしまわないようにマークの周囲に
アイソレーションエリア（分離スペース）を設けます。

アイソレーションエリアとして  の1/2分のスペースを確保してください。



アイソレーションエリア



ロゴマークを認証番号と取得企業名や工場名とともに使用する場合、下記のように1行目に認証番号、2行目に企業名や工場名を配置してください。

認証番号と企業名や工場名を記載するフォントとして次の2種類を推奨します。

【欧文】

- ① [Univers Light (ユニバース ライト)]
- ② [DIN Medium (ディン ミディアム)]

【和文】

- ① [中ゴシックBBB]
- ② [MSゴシック]

上記のフォントがない場合、他のフォントの使用は可能ですが、Japan Color 認証制度の品格・イメージを崩すようなフォントの使用は避けてください。

企業名や工場名の文字数が長い場合、必要に応じて改行してください。

認証番号はアイソレーションエリアに関与されませんがマークに近すぎたり、かかったりしないようにしてください。

認証番号の基本的な配置例

(例: 標準認証)

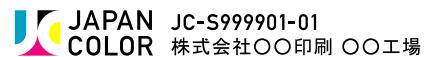
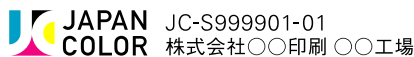
例: [Univers (ユニバース)]
[中ゴシックBBB]

例: [DIN (ディン)]
[MSゴシック]

[タテ組]



[ヨコ組]



[改行した場合]





クライアント納品物へのロゴマークの使用にあたっては、下記のように、該当する頁に関する表示が必要です。
この時、認証番号と取得工場名の併記は必要ありません。

またこれは、納品物の梱包紙などにロゴマークを記載する場合も同様です。

- ① その印刷物全体がJapan Color 標準印刷によって印刷される場合。



- ② 冊子ものなどの印刷物で、部分的にJapan Color 標準印刷によって印刷される場合。

- a.印刷物の中で、部分的な頁が
Japan Color 標準印刷によって印刷される場合。
(右図は3～28頁の場合)



- b.印刷物の表紙及び裏表紙が
Japan Color 標準印刷によって印刷される場合。



- c.印刷物の中で特定の頁がJapan Color 標準印刷によって
印刷される場合で、その頁にロゴマークを記載する場合。





ロゴマークの使用に関して、下記のような使い方はしないでください。
この他、JapanColor認証制度の概要やイメージを崩すような使い方はしないでください。

色を変える



配色を入れ替える



違う色を使う

変形・移動

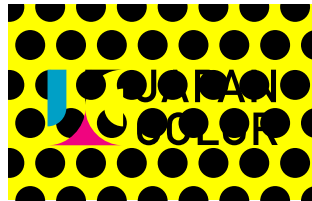


タテ・ヨコに縮小、拡大

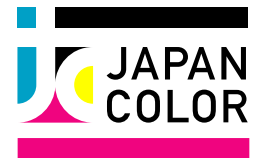


部分的に移動・回転

印象を変えるような
オブジェクトや背景を加える



視認性の失われる背景



まざらわしいオブジェクト

縁取りを加える



マークに白い縁をつける



デザインガイドライン変更歴

● 初版 : Ver 1.0 [2010年3月1日]

● 変更 : Ver 1.1 [2010年4月15日]

【 変更内容 】

- ・表紙 本ガイドラインの名称変更
- ・P3 《カラーパターン》 特色のケースを追加
- ・P5 《認証番号》 和文フォントとその使用例を追加
- ・P6 納品物への掲載を追加

● 変更 : Ver 1.2 [2011年2月14日]

【 変更内容 】

- ・表紙 本ガイドラインの名称変更
- ・P5 《認証番号》 ヨコ組の使用例を追加
- ・P7 《禁止事項》 縁取りについての禁止例を追加